



SNBU 2014
Belo Horizonte - MG

XVIII Seminário Nacional de
Bibliotecas Universitárias
16 a 21 de novembro

XVIII SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS

SNBU 2014

AÇÃO CULTURAL E COMUNITÁRIA NA BIBLIOTECA UFPR LITORAL DO SISTEMA DE BIBLIOTECAS (SiBi) DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ (UFPR)

Fernando Cavalcanti Moreira
Maikon Patrick Garcia
Romilda Aparecida Santos



SNBU 2014
Belo Horizonte - MG

XVIII Seminário Nacional de
Bibliotecas Universitárias
16 a 21 de novembro

Resumo

O presente trabalho relata a experiência de desenvolvimento de atividades culturais na biblioteca do Sistema de Bibliotecas, da Universidade Federal do Paraná. Intervenções culturais como sarau e gibiteca foram realizadas através de um projeto formativo, com o auxílio dos colaboradores da biblioteca e de bolsistas contratados especialmente para o projeto. Os resultados preliminares apontam que as atividades desenvolvidas foram bem recebidas pela comunidade atendida pela biblioteca, além de estimular o uso do acervo bibliográfico por parte dos usuários.

Palavras-Chave: biblioteca universitária; ação cultural; sarau; gibiteca.

Abstract

This paper reports the experience of developing cultural activities in the library of the Sistema de Bibliotecas (SiBi), from the Universidade Federal do Paraná (UFPR). Interventions such as cultural soiree and comics library were performed through a formative project, with the assistance of the library staff and fellows hired specifically for the project. Preliminary results indicate that the activities were well received by the community served by the library, in addition to encouraging the use of bibliographic by users.

Keywords: university library; cultural action; soiree; comics library.



1 Introdução

Com o intuito de formalizar as ações culturais já promovidas pela Biblioteca do Setor Litoral da UFPR, a equipe de colaboradores da unidade elaborou um projeto formativo, submetido ao Programa de Benefícios Econômicos para Manutenção aos estudantes de graduação e ensino profissionalizante da UFPR com fragilidade econômica – PROBEM/UFPR, coordenado pela Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis – PRAE/UFPR.

O presente projeto formativo se baseia no entendimento de que a ação cultural é um conjunto de técnicas sociais que, aplicadas com métodos pedagógicos participativos, podem gerar ações educativas, informativas, complementares e lúdicas, pois a biblioteca tem compromisso pedagógico, científico e também cultural. Nesse sentido, a biblioteca tem o papel de promotor de ação cultural que pode despertar nos estudantes o reconhecimento da importância da ação cultural e educativa no âmbito desta unidade de informação e da realização de atividades culturais que visem à transformação social.

De acordo com Milanesi (1997, p.127):

A informação é o fio e a cultura, o tecido. A coletividade tece. A elaboração dessa tessitura é, enfim, a construção do homem que pensa com a própria cabeça e sabe o que importa para si e para o meio onde vive.

Com base nesses princípios, são objetivos do projeto realizar ações de caráter cultural e comunitário no âmbito da Biblioteca UFPR Litoral atraindo o usuário-leitor, além de manter um canal de interlocução que amplie efetivamente o acesso e uso das publicações do acervo. Para que isto ocorra, as seguintes ações serão realizadas: estudo do acervo bibliográfico e demais recursos informacionais da unidade, relacionando-os com atividades formativas e artísticas; elaboração de uma agenda cultural que privilegie os cursos da UFPR Litoral e as tradições culturais do Litoral do Paraná; fomento à leitura e à democratização do acesso à biblioteca universitária.

Dessa maneira, entende-se que o Projeto Político-Pedagógico da UFPR Litoral prevê e incentiva a formação cultural do aluno, especialmente, com o olhar voltado para a leitura crítica da realidade. Sendo assim, este projeto se alinha aos princípios do Setor Litoral e do Sistema de Bibliotecas – SiBi/UFPR. O horizonte intelectual do aluno irá se abrir para a inter, multi e transdisciplinaridade.



Sobretudo ao utilizar o acervo bibliográfico e outros serviços e produtos da biblioteca para estudar e promover ações culturais e educativas, pretende-se despertar no aluno/bolsista o desejo da leitura, – consequentemente – a transferência do prazer pela leitura para os demais usuários da Biblioteca UFPR Litoral.

Busca-se também, aguçar o aluno/bolsista quanto à pesquisa de informações nas mais variadas fontes existentes na biblioteca. Pois, de acordo com Barreto (1994, p.3):

a informação, quando adequadamente assimilada, produz conhecimento, modifica o estoque mental de informações do indivíduo e traz benefícios ao seu desenvolvimento e ao desenvolvimento da sociedade em que vive.

Tal afirmativa vem ao encontro de um dos objetivos principais do Projeto Político-Pedagógico que busca, através da informação, alterar positivamente a realidade dos indivíduos e, através deles, agregar valor ao desenvolvimento científico, econômico, ecológico e cultural.

Diante disso, e levando-se em conta que “o homem social novo se forma ao mesmo tempo em que constrói a nova sociedade” (LUKÁCS, 2007, p. 63), preparar os alunos da UFPR Litoral de hoje, é um passo fundamental para aperfeiçoar a sociedade litorânea de amanhã.

2 Materiais e Métodos

A implantação do projeto formativo seguiu um roteiro pré-estabelecido pelo PROBEM/UFPR, no qual era necessário apresentar descrição, objetivo, justificativa, metodologia, atividades a serem desenvolvidas pelos bolsistas, perfil do bolsista e localização e turno das atividades.

Seguindo esses critérios, o projeto foi elaborado pela Chefia da Biblioteca UFPR Litoral (na época o Bibliotecário Fernando Cavalcanti Moreira), que repassou para os demais colaboradores da unidade complementarem o texto com sugestões e correções. Isto feito, o projeto foi apresentado ao PROBEM/UFPR, com o Chefe da Biblioteca como coordenador e os demais membros da equipe como supervisores colaboradores.



2.1 Perfil e Atividades dos Bolsistas

Para o desenvolvimento do projeto, contou-se com o auxílio de dois bolsistas na realização das seguintes atividades:

- Conhecer e compreender a estrutura e funcionamento da Biblioteca UFPR Litoral para estar apto a desenvolver as atividades do projeto;
- Pesquisar o perfil dos usuários da Biblioteca UFPR Litoral, incluindo a comunidade interna e externa;
- Estudo e proposição de atividades culturais, a partir dos cursos oferecidos na UFPR Litoral e da história e tradições culturais do litoral paranaense;
- Estudo de possibilidades de promoção da Biblioteca UFPR Litoral e seu acervo, a partir de ações culturais de caráter comunitário;
- Auxílio no estudo e realização de exposições educativas relacionadas às áreas de conhecimento dos cursos ofertados na UFPR – Setor Litoral;
- Auxílio no estudo e realização de exposições artísticas sobre a história e tradições culturais do litoral paranaense;
- Estudo de linguagem apropriada para divulgação de atividades culturais, visando a aproximação com a comunidade litorânea;
- Auxílio no planejamento e acompanhamento de atividades de fomento à leitura, como Gibitecas e Saraus.

Para cumprir tais atividades, foram recrutados bolsistas matriculados no curso de Licenciatura em Artes e Licenciatura em Linguagem e Comunicação, sendo requisitos considerados indispensáveis: conhecimento básico de informática; atenção e disciplina; disposição para auxiliar no desenvolvimento de ações educativas e culturais para o público.

Com a aprovação e definição dos bolsistas, partiu-se para a fase de desenvolvimento do projeto formativo, cumprindo as seguintes etapas:

- **Estudo, sugestão, discussão e decisão sobre a ação cultural e comunitária a ser ofertada;**

A princípio, limitaram-se as atividades culturais na oferta de saraus temáticos e gibitecas.

- **Pesquisa e planejamento de ação cultural e comunitária;**



Esta etapa se refere a composição da atividade. Quando se trata de um sarau, é necessário realizar pesquisa bibliográfica sobre o tema; organizar o material bibliográfico para apresentação no sarau; definir data, horário e localização; decoração do espaço; entre outras atividades. No caso das gibitecas, é preciso explorar e estudar a coleção de gibis da biblioteca para definir se o evento terá uma temática específica dentro dos quadrinhos ou se a temática será livre, bem como o público-alvo. Além de definir data, horário e localização; decoração do espaço; entre outras atividades.

- **Divulgação;**

A divulgação dos eventos é realizada através do Portal da Informação do SiBi/UFPR (www.portal.ufpr.br), das redes sociais da biblioteca (Blog, Facebook e Twitter) e de cartazes fixados nos principais murais do Setor Litoral da UFPR.

- **Execução.**

3 Resultados Parciais

As atividades foram desenvolvidas durante o segundo semestre do ano de 2013. Buscou-se atrair um público o mais diversificado possível, envolvendo a comunidade interna e externa à universidade. Para o desenvolvimento dos saraus estabeleceu-se uma parceria com o projeto de extensão “Minha Universidade Lê”, coordenado pelos professores Elisiani Vitoria Tiepolo e Luiz Everson da Silva. Foram realizados encontros mensais, sempre com um tema definido para o encontro.

Também foi realizada uma gibiteca com a temática “super-heróis”, em Novembro de 2013. A gibiteca ocorreu nas dependências da Biblioteca UFPR Litoral e contou com a participação de diversas crianças e adolescentes de escolas da região.

Maiores informações sobre os eventos realizados podem ser visualizados na “Tabela 1”, apresentada a seguir.

Tabela 1: eventos ofertados pela Biblioteca no Segundo semestre de 2013				
Data	Carga Horária	Evento	Público alvo	Número de Participantes
27/08/13	1h	Sarau “Toca Raul”	Comunidade Universitária/externa	50
24/09/13	1h	Sarau “Legião Urbana”	Comunidade Universitária/externa	65
24/10/13	1h	Sarau “Legião Urbana” - FAFIPAR	Comunidade externa	60



SNBU 2014
Belo Horizonte - MG
XVIII Seminário Nacional de
Bibliotecas Universitárias
16 a 21 de novembro

29/10/13	1h	Sarau "100 Anos Vinícius de Moraes"	Comunidade Universitária/externa	100
26/11/13	1h	Sarau "Cartola"	Comunidade Universitária/externa	50
29/11/13	14h	I Gibiteca – Marvel X DC	Comunidade Universitária/externa	150

Fonte: Relatório Anual 2013 do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Paraná (SiBi/UFPR)

4 Considerações Parciais

Os eventos realizados pela biblioteca durante o período apresentado nos resultados parciais foram bem recebidos pela comunidade acadêmica que compareceu e participou dos saraus e da gibiteca. Além disso, as atividades culturais estão estimulando o maior uso do acervo bibliográfico por parte dos usuários.

Sobretudo, nota-se que o projeto está cumprindo o seu maior objetivo ao despertar nos alunos de ambiente de ensino superior o senso crítico e zelo pela história e tradições culturais do litoral paranaense, através de ações culturais e comunitárias criando, desta forma, uma ponte entre o mundo acadêmico e a vida das comunidades locais, que permite a integração do estudante ao litoral do Paraná, em um processo de constante e intensa descoberta que apenas a riqueza da vivência possibilita.

5 Referências

BARRETO, A. de A. A questão da informação. São Paulo em Perspectiva. 1994, vol.8, n.4, p.3-8. Disponível em: <http://www.seade.gov.br/produtos/spp/v08n04/v08n04_01.pdf>. Acesso em: 18 mar. 2013.

LUKÁCS, G. O jovem Marx e outros escritos de filosofia. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2007.

MILANESI, L. A casa da invenção: biblioteca centro de cultura. São Caetano do Sul: Ateliê, 1997.